



M O N I T O R

UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

Warszawa, 30 września 2011 r.

Nr 7

Poz. 168

ZARZĄDZENIE NR 39 REKTORA UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

z dnia 30 września 2011 r.

w sprawie ustalenia podstawowych zasad oraz cennika usług świadczonych w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie

Na podstawie art. 66 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365 z późn. zm.) oraz § 35 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (tekst jednolity Monitor UW z 2011 r. Nr 6B, poz. 140) zarządza się, co następuje:

§ 1

Wprowadza się Cennik usług świadczonych w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie, który stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 10 października 2011 r.

§ 3

Z dniem 10 października 2011 r. traci moc zarządzenie nr 53 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 22 grudnia 2010 r. w sprawie ustalenia podstawowych zasad oraz cennika usług świadczonych w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie (Monitor UW z 2010 r. Nr 9, poz. 227).

Rektor UW: *K. Chałasińska-Macukow*

Załącznik
do zarządzenia nr 39 Rektora UW z dnia 30 września 2011 r.
w sprawie ustalenia podstawowych zasad oraz cennika usług świadczonych
w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie

Cennik usług świadczonych w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie

Podstawowe zasady świadczenia usług i pobierania opłat

1. Cennik obejmuje usługi, które zgodnie z Ustawą z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 1997 r. Nr 85, poz. 539 z późn. zm.), (art.14 ust. 2) mogą być wykonywane odpłatnie.
2. Do opłat pobieranych za usługi świadczone przez BUW jest doliczany podatek VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Koszty wysyłki zamówionych materiałów ponosi zamawiający.
4. Dyrektor BUW może w szczególnych jednostkowych przypadkach zmniejszyć wysokość pobieranych opłat lub zdecydować o ich podniesieniu na wniosek kierownika właściwej jednostki organizacyjnej Biblioteki lub użytkownika.

Tabela 1. Cennik usług informacyjnych i związanych z udostępnianiem zbiorów

Lp.	Wyszczególnienie	Cena netto (zł)	VAT (%)	Cena brutto (zł)
1	2	3	4	5
1.	Karta biblioteczna z układem bezstykowym	9,20	8	10,00
2.	Duplikat karty bibliotecznej z układem bezstykowym i wymiana zniszczonej karty	13,80	8	15,00
3.	Kara za przetrzymywanie książki po wyznaczonym terminie zwrotu za 1 wol./1 dzień	0,25	nie podlega	0,25
4.	Kara za zniszczenie książki - szacowana zależnie od stopnia zniszczenia	min. 15,00	nie podlega	min. 15,00
5.	Wpłata na konto zabezpieczeń na poczet wypożyczenia książek ¹ : za 1 wol. (wpłata do zwrotu) za prowadzenie konta liczone za każdy rozpoczęty rok	50,00 50,00	nie podlega	50,00 50,00
6.	Wypożyczenie z zagranicy książki: porto – refundacja kosztów opłata na poczet przelewu bankowego – refundacja kosztów opłata w wysokości określonej przez bibliotekę wypożyczającą	20,00 5,00 według rachunku	nie podlega nie podlega 5	20,00 5,00
7.	Wypożyczenie z zagranicy materiału bibliotecznego innego niż książka: porto – refundacja kosztów opłata na poczet przelewu bankowego – refundacja kosztów opłata w wysokości określonej przez bibliotekę wypożyczającą	20,00 5,00 według rachunku	nie podlega nie podlega 23	20,00 5,00
8.	Sprowadzenie z zagranicy dokumentu wtórnego: opłata na poczet przelewu bankowego – refundacja kosztów opłata w wysokości określonej przez bibliotekę wysyłającą	5,00 według rachunku	nie podlega 23	5,00
9.	Sprowadzenie z kraju dokumentu wtórnego: - opłata na poczet przelewu bankowego – refundacja kosztów - opłata w wysokości określonej przez bibliotekę wysyłającą	5,00 według rachunku	nie podlega 23	5,00
10.	Wypożyczenie za granicę materiału bibliotecznego: - do kraju należącego do UE - do kraju spoza UE		nie podlega nie podlega	1 voucher ² 2 vouchery ²
11.	Zwiedzanie BUW: - indywidualnie: - bilet normalny - bilet ulgowy - grupowo	4,63 2,31 46,30	8 8 8	5,00 2,50 50,00
12.	Lekcja biblioteczna dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych	70,00	zwolniona z VAT	70,00

13.	Opracowanie kwerend bibliograficznych i faktograficznych (opłata za jedną godzinę pracy bibliotekarza) ³	36,80	8	40,00
-----	---	-------	---	-------

¹ nie dotyczy pracowników, studentów i doktorantów UW, a także pozostałych osób i bibliotek posiadających uprawnienia do wypożyczeń zgodnie z Regulaminem korzystania ze zbiorów.

² 1 voucher [wg IFLA Voucher Scheme - Payment System for International Interlibrary Transactions] 8 euro; przeliczenie na zł wg średniego kursu dnia NBP.

³ opłacie podlegają zamówienia na pogłębione poszukiwania rzeczowe i bibliograficzne, większe zestawienia bibliograficzne wykonywane w oparciu o zasoby informacyjne i katalogi BUW.

Warunkiem przystąpienia do realizacji kwerendy jest wniesienie przedpłaty w wysokości 30% wartości zamówienia. Kwerendy realizowane są w kolejności zgłoszeń.

Biblioteka nie wykonuje zestawień bibliograficznych do prac dyplomowych (licencjackich, magisterskich, doktorskich itp.).

Tabela 2. Cennik usług reprograficznych

Lp	Wyszczególnienie	Cena netto (zł)	VAT (%)	Cena brutto (zł)
1	2	3	4	5
w Samoobsłudze				
1.	Zakup karty do kopiowania i drukowania: - niezaladowanej - zaladowanej ¹	2,46 33,61	23 23	3,00 41,00
2.	Odbitka kserograficzna jednostronna ² : - format A4 - format A3	0,33 0,66	23 23	0,40 0,80
3.	Odbitka kserograficzna z mikrofilmu i mikrofisz ² format A4	0,98	23	1,20
4.	Skan	0,08	23	0,10
5.	Wydruk komputerowy ² format A4: - drukarka laserowa czarno-biala - drukarka laserowa kolorowa	0,49 3,88	23 23	0,60 4,00
w Sekcji Kopiowania Zbiorów				
6.	Odbitka kserograficzna czarno-biala jednostronna: - format A4 - format A3	0,40 0,80	23 23	0,49 0,98
7.	Odbitka kserograficzna kolorowa jednostronna: - format A4 - format A3	3,00 6,00	23 23	3,69 7,38
8.	Odbitka kserograficzna z mikrofilmu lub mikrofisz ² : - format A4 - format A3	1,20 2,40	23 23	1,48 2,95
9.	Mikrofilm: - negatywowy (minimalna wielkość zamówienia 10 klatek) - cena za 1 klatkę - negatywowy z materiałów nietypowych ³ (minimalna wielkość zamówienia 10 klatek) - cena za 1 klatkę - pozytywowo (minimalna wielkość zamówienia 2 m) - cena za 1 m	0,60 1,60 4,00	23 23 23	0,74 1,97 4,92
10.	Wydruk czarno-bialy jednostronny: - format A4 - format A3	0,60 1,20	23 23	0,74 1,48
11.	Wydruk kolorowy jednostronny: - format A4 - format A3	4,00 8,00	23 23	4,92 9,84
12.	Wydruk tekstu z plotera jednostronny : - format A2 - format A1 - format A0	10,00 20,00 40,00	23 23 23	12,30 24,60 49,20
13.	Wydruk fotografii z plotera jednostronny: - format A2 - format A1 - format A0	16,00 32,00 64,00	23 23 23	19,68 39,36 78,72
14.	Skan czarno-bialy: - z mikrofilmu w formacie TIFF - z oryginału w formacie TIFF lub PDF - format do A3 - format do A2 - format do A1	1,30 1,00 2,00 4,00	23 23 23 23	1,60 1,23 2,46 4,92

15.	<p>Skan z oryginału w skali szarości w formacie JPEG lub PDF</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdzielczość 150 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 300 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 	<p>1,00</p> <p>2,00</p> <p>4,00</p> <p>2,00</p> <p>4,00</p> <p>8,00</p>	<p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p>	<p>1,23</p> <p>2,46</p> <p>4,92</p> <p>2,46</p> <p>4,92</p> <p>9,84</p>
16.	<p>Skan z oryginału w skali szarości w formacie TIFF:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdzielczość 150 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 300 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 400 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość powyżej 400 dpi (z wyłączeniem zbiorów specjalnych) <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 	<p>2,00</p> <p>4,00</p> <p>8,00</p> <p>4,00</p> <p>8,00</p> <p>16,00</p> <p>5,50</p> <p>11,00</p> <p>22,00</p> <p>6,50</p>	<p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p>	<p>2,46</p> <p>4,92</p> <p>9,84</p> <p>4,92</p> <p>9,84</p> <p>19,68</p> <p>6,77</p> <p>13,53</p> <p>27,06</p> <p>8,00</p>
17.	<p>Skan z oryginału kolorowy w formacie JPEG lub PDF:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdzielczość 150 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 300 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 	<p>1,50</p> <p>3,00</p> <p>6,00</p> <p>3,00</p> <p>6,00</p> <p>12,00</p>	<p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p>	<p>1,85</p> <p>3,69</p> <p>7,38</p> <p>3,69</p> <p>7,38</p> <p>14,76</p>
18.	<p>Skan z oryginału kolorowy w formacie TIFF:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdzielczość 150 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 300 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość 400 dpi <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 - format do A2 - format do A1 - rozdzielczość powyżej 400 dpi (z wyłączeniem zbiorów specjalnych) <ul style="list-style-type: none"> - format do A3 	<p>3,00</p> <p>6,00</p> <p>12,00</p> <p>6,00</p> <p>12,00</p> <p>24,00</p> <p>8,00</p> <p>16,00</p> <p>32,00</p> <p>12,00</p>	<p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>23</p>	<p>3,69</p> <p>7,38</p> <p>14,76</p> <p>7,38</p> <p>14,76</p> <p>29,52</p> <p>9,84</p> <p>19,68</p> <p>39,36</p> <p>14,76</p>

19.	Kopiowanie skanów z zasobów cyfrowych BUW: - skan w skali szarości/ kolorowy w formacie JPEG: - format do A3 - skan czarno-biały w formacie TIFF: - format do A3 - format do A2 - format do A1 - skan w skali szarości w formacie TIFF: - format do A3 - format do A2 - format do A1 - skan kolorowy w formacie TIFF: - format do A3 - format do A2 - format do A1	0,75 0,50 1,00 2,00 2,00 4,00 8,00 3,00 6,00 12,00	23 23 23 23 23 23 23 23 23 23	0,92 0,62 1,23 2,46 2,46 4,92 9,84 3,69 7,38 14,76
20.	Obróbka skanów w programach graficznych (łączenie kilku skanów z jednego obiektu w całość) - cena za 1 godz. pracy	40,00	23	49,20
21.	Przetworzenie skanów do formatu JPEG, DjVu, PDF (minimalna wielkość zamówienia - 100 skanów) - cena za przetworzenie 1 skanu - cena z użyciem OCR w PDF lub pliku WORD - cena z użyciem OCR w DjVu	0,10 0,20 0,25	23 23 23	0,12 0,24 0,31
22.	Tworzenie publikacji elektronicznej (PDF, DjVu) - cena za godz. pracy	40,00	23	49,20
23.	Nagrywanie na: - CD (w tym koszt CD – 2,00 zł) - DVD (w tym koszt DVD – 4,00 zł) - zgrzywanie danych z kart pamięci (za każdy 1GB)	5,00 10,00 1,00	23 23 23	6,15 12,30 1,23
24.	Wysyłanie pliku pocztą elektroniczną (wielkość pliku do 100 MB)	3,00	23	3,69
25.	Fotografia cyfrowa - plik w formacie JPEG - plik w formacie TIFF/RAW	6,00 12,00	23 23	7,38 14,76
26.	Wysłanie kopii materiałów: - w kraju - za granicę (zryczałtowana opłata porto i z tytułu obsługi bankowej)	opłata wg taryfy Poczty Polskiej 25 € (przelicznik w zł wg średniego kursu dnia NBP)		

¹ w przypadku zwrotu karty wyczerpanej cena netto wynosi 31,15 zł, a cena brutto – 38,00 zł.

² w przypadku ładowania karty na kwotę wyższą niż 19,00 zł cena jednostkowa odbitki kserograficznej i wydruku komputerowego jest niższa o 5%.

³ formaty powyżej A2, zbiory specjalne, cymelia.

Szczegółowe zasady świadczenia usług reprograficznych i pobierania za nie opłat

1. Reprodukowanie materiałów bibliotecznych ze zbiorów BUW odbywa się z poszanowaniem prawa autorskiego i praw pokrewnych.
2. Odbitki kserograficzne mogą być wykonywane bezpośrednio wyłącznie z książek i czasopism wydanych po 1918 r., o ile znajdują się one w dobrym stanie zachowania.
3. Do kosztu wykonania odbitek kserograficznych ze zbiorów specjalnych, zbiorów XIX-wiecznych oraz pozostałych zbiorów w złym stanie zachowania dolicza się koszt ich mikrofilmowania lub skanowania.
4. W przypadku reprodukcji na zamówienie materiału bibliotecznego ze zbiorów BUW do celów innych niż naukowe i dydaktyczne do kosztu usługi dolicza się opłatę za udostępnienie tego materiału w wysokości od 10 do 250 zł. Wysokość opłaty ustala kierownik właściwego gabinetu zbiorów specjalnych lub kierownik Oddziału Ochrony i Konserwacji Zbiorów, kierując się wartością udostępnianego materiału i jego stanem zachowania.
5. Z opłaty za udostępnienie materiału bibliotecznego do reprodukcji są zwolnione archiwa, biblioteki i muzea. Zwolnienie to może objąć także wydawców niskonakładowych publikacji popularnonaukowych (nakład do wys. 500 egz.), pod warunkiem zobowiązania się do bezpłatnego przekazania BUW jednego egzemplarza przygotowywanej publikacji.
6. Koszt reprodukcji materiału bibliotecznego ulega podwyższeniu o 50%, jeśli:
 - a) Biblioteka wniosła znaczący wkład w dobór, wyszukanie lub prezentację obiektu;
 - b) zamówienie wykonano w trybie ekspresowym.
7. Na usługi wykonywane w Sekcji Kopiowania Zbiorów przysługują następujące zniżki:
 - a) 25% - pracownikom, studentom i doktorantom UW;
 - b) 25% - w przypadku zamówienia powyżej 150 skanów czarno-białych z jednego materiału bibliotecznego i w tym samym formacie oraz nie stwarzających trudności w obróbce;
 - c) 40% - za wykonanie mikrofilmu lub kopii cyfrowej, jeśli BUW zdecyduje o włączeniu do zbiorów drugiego egzemplarza sporządzonego dokumentu wtórnego.
8. Zamawiającemu przysługuje prawo do korzystania tylko z jednego rodzaju zniżki.
9. Warunkiem przystąpienia do reprodukcji cymeliów i cennych zbiorów specjalnych, a także do realizacji zamówienia na znaczną liczbę kopii, jest wniesienie przedpłaty w wysokości 30% wartości zamówienia.
10. Samodzielne fotografowanie lub filmowanie zbiorów specjalnych wymaga zgody kierownika właściwego gabinetu zbiorów specjalnych, a pozostałych zbiorów – kierownika Oddziału Udostępniania i Informacji Naukowej.
11. Od osób samodzielnie fotografujących lub filmujących materiał biblioteczny pobierana jest wyłącznie opłata za jego udostępnienie do reprodukcji zgodnie z zasadami opisanymi w punktach 4 i 5 z tym zastrzeżeniem, że jej wysokość jest określana przez osobę udzielającą zgody (patrz punkt 10).
12. Reprodukowanie materiału bibliotecznego w celu jego reedycji wymaga zawarcia przez wydawcę i BUW stosownej umowy, w której jest m. in. określona wysokość indywidualnych opłat za usługę.

Tabela 3. Cennik usług konserwatorskich

Lp.	Wyszczególnienie	Stawka minimalna netto (zł)	VAT (%)	Stawka minimalna brutto (zł)
1	2	3	4	5
1.	Konserwacja odbitki graficznej za 1 dm ²	25,60	23	31,49
2.	Konserwacja rysunku za 1 dm ²	34,00	23	41,82
3.	Konserwacja pasteli, akwareli, gwaszu za 1 dm ²	47,60	23	58,55
4.	Konserwacja obrazu olejnego na papierze/tekturze za 1 dm ²	32,30	23	39,73
5.	Konserwacja oleodruku za 1 dm ²	24,48	23	30,11
6.	Konserwacja rękopisu na papierze za 1 dm ²	18,36	23	22,58
7.	Konserwacja rękopisu na pergaminie za 1 dm ²	21,08	23	25,93
8.	Konserwacja druku za 1 dm ²	5,10	23	6,27
9.	Konserwacja skóry za 1 dm ²	44,80	23	55,10
10.	Konserwacja pieczęci za 1 dm ²	42,50	23	52,28
11.	Renowacja oprawy książki zabytkowej (za szt.)	620,00	23	762,60
12.	Konserwacja okładziny książkowej za 1 dm ²	37,40	23	46,00
13.	Konserwacja pozytywu fotograficznego za 1 dm ²	32,30	23	39,73
14.	Konserwacja negatywu fotograficznego za 1 dm ²	32,30	23	39,73
15.	Wykonanie passe-partout (za sztukę)	68,00	23	83,64
16.	Montaż w ramy obiektów na wystawy (za sztukę)	34,00	23	41,82
17.	Badanie pH papieru za 1 punkt pomiarowy	30,00	23	36,90
18.	Ekspertyza konserwatorska za 1 godzinę	100,00	23	123,00
19.	Konsultacja konserwatorska za 1 godzinę	72,00	23	88,56
20.	Projekt /program konserwatorski za 1 godzinę	72,00	23	88,56
21.	Badania specjalistyczne za 1 godzinę	72,00	23	88,56
22.	Dokumentacja konserwatorska za 1 godzinę	72,00	23	88,56
23.	Nadzór konserwatorski i/lub kierowanie pracami	10 % wartości umowy	23	12,3 %
24.	Opracowanie kosztorysu konserw. za 1 godzinę	72,00	23	88,56

Szczegółowe zasady świadczenia usług konserwatorskich i pobierania za nie opłat

1. Cennik usług konserwatorskich BUW opracowano uwzględniając „Zasady Wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów-Restauratorów Dóbr Kultury” opracowane przez Ogólnopolską Radę Konserwatorów Dzieł Sztuki ZPAP w 2000 r.
2. Podane ceny obowiązują przy 1 stopniu rewaloryzacji. Stopień rewaloryzacji odzwierciedla niezbędne nakłady związane z konserwacją i restauracją oraz uwzględnia stopień zniszczenia obiektu. Wyższy stopień rewaloryzacji powoduje mnożenie wyceny przez wartość rewaloryzacji wyznaczoną w oparciu o skalę 20 stopniową.

3. Koszty konserwacji są ustalane indywidualnie dla każdego obiektu z uwzględnieniem oceny stanu zachowania obiektu, stopnia trudności zabiegów konserwatorskich, odpowiedzialności z tytułu wartości dzieła, zastosowanych materiałów, technik konserwatorskich i nie mogą być niższe niż wyliczone i przedstawione w tabeli współczynników i stawki.
4. Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie może zastosować zniżki dla instytucji współpracujących i wypożyczających obiekty z BUW do wysokości 60% wartości konserwacji.
5. Ujęte w cenniku stawki będą co roku uaktualniane w oparciu o wysokość przeciętnego wynagrodzenia miesięcznego w gospodarce narodowej ogłaszanego w Monitorze Polskim przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, które jest brane pod uwagę w „Zasadach Wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów-Restauratorów Dóbr Kultury” jako podstawa ich naliczania.

Tabela 4. Cennik usług introligatorskich

Lp.	Wyszczególnienie	Cena netto (zł)	VAT (%)	Cena brutto (zł)
1	2	3	4	5
1.	Oprawa książki w płótno bez napisu za 1 wol.	35,00	23	43,05
2.	Oprawa książki w płótno z napisem za 1 wol.	40,00	23	49,20
3.	Oprawa czasopisma bez napisu za 1 wol.	40,00	23	49,20
4.	Oprawa czasopisma z napisem za 1 wol.	46,00	23	56,58
5.	Oprawa gazet i czasopism wielkoformatowych (powyżej A3) bez napisu za 1 wol.	50,00	23	61,50
6.	Oprawa gazet i czasopism wielkoformatowych (powyżej A3) z napisem za 1 wol.	55,00	23	67,65

Tabela 5. Cennik opłat specjalnych

Lp.	Wyszczególnienie	Cena netto (zł)	VAT (%)	Cena brutto (zł)
1	2	3	4	5
1.	Ekwiwalent za zagubiony numerok z szatni lub z Czytelni Ogólnej	10,00	nie podlega	10,00
2.	Ekwiwalent za zagubiony lub zniszczony klucz: do kabiny pracy indywidualnej do skrytki samoobsługowej	50,00 25,00	nie podlega	50,00 25,00
3.	Ekwiwalent za zniszczony zamek do skrytki samoobsługowej	100,00	nie podlega	100,00
4.	Ekwiwalent za zagubioną kartę magnetyczną do stref zbiorów specjalnych	80,00	nie podlega	80,00
5.	Kara za pozostawienie rzeczy w skrytce samoobsługowej po godz. 21.00	20,00	nie podlega	20,00
6.	Materiały promocyjne, wydawnictwa		23	